

**The Ohio State University, Department of French and Italian
Qualifying Exam Master List: Italian Studies**

When preparing individual lists, students should consult the following anthologies:

The Cambridge History of Italian Literature, Cambridge University Press
Dizionario delle opere della letteratura italiana, Einaudi (2 vols)
Ferroni's *Storia e testi della letteratura italiana, Mondadori (11 vols)*
Pazzaglia's *Letteratura italiana, Zanichelli, (4 vols)*

Duecento

Cecco Angiolieri, "S' i' fossi fuoco," "Dante Alighieri, si' so' buon begolaro"
Guido Cavalcanti, "Donna me prega," "Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira," "In un
boschetto trova' pasturella," "Perch'eo voglio dire," "Vedete ch'i' son un che vo
piangendo," "Era in penser' d'amor quand'i' trovai," "Biltà di donna e di saccente core,"
"Perché non fuoro a me gli occhi dispeni"
La Compiuta Donzella Fiorentina, "A la stagion che 'l mondo foglia e fiora," "Lasciar vorria lo
mondo e Dio servire," "Ornato di gran pregio e di valenza"
Guittone d'Arezzo, "Ahi lasso, or è stagion de doler tanto," "Ora parrà s'eo saverò cantare" "A
te, Montuccio, ed agli altri, il cui nomo," "A l'aire claro ho vista plogia dare"
San Francesco d'Assisi, "Il cantico di Frate Sole"
Giacomo da Lentini, "Madonna dir vo voglio," "Maravigliosamente," "Amor è un desio che ven
da core"
Cino da Pistoia, "Avegna che io aggia"
Iacopone da Todi, "Amor de caritate," "Donna de paradiso"
Guido Guinizelli, "Al cor gentil rempaira sempre amore," "Io voglio del ver la mia donna
laudare," "Omo ch'è saggio non corre leggero," "Vedut'ò la lucente stella diana," "Lo
vostro bel saluto e 'l gentil sguardo"
Marco Polo, *Il milione*
Novellino
Brunetto Latini, *Il Tesoretto*

Trecento

Giovanni Boccaccio, *Decameron, Filostrato, Teseida, L'Elegia di Madonna Fiammetta, Ninfale
fiesolano, Corbaccio, De mulieribus claris, Vita di Dante*
Dino Compagni, *Cronica*
Caterina da Siena, *Lettere*
Dante, *Commedia, Vita Nuova, Convivio, De Vulgari Eloquentia, Rime petrose*
Francesco Petrarca, *Rerum vulgarium fragmenta, I Trionfi, Secretum, Le familiari*
Franco Sacchetti, *Trecentottonovelle*
Giovanni Sercambi, *Novelle*

Quattrocento

Leon Battista Alberti, *I libri della famiglia, Momus*
Flavio Biondo, *Italia illustrata*
Matteo Maria Boiardo, *Orlando innamorato*

Laura Cerata, *Lettere*
Leonardo Bruni, *Dialogi ad Petrum Paulum Histrum*
Marsilio Ficino, *De Amore*
Lorenzo de Medici, *La Nencia da Barberino, Canzoniere*
Pico della Mirandola, *De hominis dignitate*
Angelo Poliziano, *La favola d'Orfeo, Stanze per la giostra*
Giovanni Pontano, *Asinus, Actius*
Luigi Pulci, *Il morgante*
Coluccio Salutati, *De tyranno*
Lorenzo Valla, *De libero arbitrio, De falso credita et ementita Constantini donatione declamatio*

Cinquecento

Isabella Andreini, *Mirtilla*
Pietro Aretino, *La cortigiana, Ragionamento e Dialogo*
Lodovico Ariosto, *Orlando furioso, La lena, Satire*
Matteo Bandello, *Novelle*
Laura Battiferra, *Sonetti*
Pietro Bembo, *Prose della volgar lingua, Gli Asolani, Rime*
Bibbiena, *La Calandria*
Michelangelo Buonarroti, *Rime*
Giordano Bruno, *Il Candelaio, La cena delle ceneri*
Giovanni della Casa, *Rime, Il Galateo*
Baldassare Castiglione, *Il libro del corteggiano*
Benvenuto Cellini, *Vita*
Vittoria Colonna, *Rime*
Moderata Fonte, *Il merito delle donne*
Veronica Franco, *Terze rime, Lettere*
Battista Guarini, *Il pastor Fido*
Francesco Guicciardini, *Ricordi, Storia d'Italia*
Niccolò Machiavelli, *Il Principe, La mandragola, Discorsi, Lettere*
Isabella Morra, *Rime*
Ruzante, *La moscheta*
Jacopo Sannazaro, *Arcadia*
Gaspara Stampa, *Rime*
Torquato Tasso, *Aminta, Gerusalemme liberata, Discorsi dell'arte poetica, Rime*
Giorgio Vasari, *Le vite de' più eccellenti pittori, scultori, e architettori*

Seicento

Torquato Accetto, *Della dissimulazione onesta.*
Giambattista Basile, *Lu cunto de li cunti*
Tomaso Campanella, *La città del sole*
Galileo Galilei, *Lettera a Madama Cristina, Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, Il saggiaiore*
Giambattista Marino, *Adone*
Francesco Redi, *Bacco in Toscana*
Paolo Sarpi, *Storia del Concilio di Trento*

Alessandro Tassoni, *La secchia rapita*
Federico della Valle, *Iudit*

Settecento

Accademia dell'Arcadia
Vittorio Alfieri: *Vita, Saul, Mirra*
Cesare Beccaria: *Dei delitti e delle pene, Ricerche intorno alla natura dello stile*
Il caffè (Selections)
Giacomo Casanova, *Storia della mia vita*
Lorenzo da Ponte, *Le nozze di Figaro, Don Giovanni, Così fan tutte*
Carlo Goldoni, *La locandiera, Il servitore di due padroni, La bottega del caffè*
Gasparo Gozzi, *Gazzetta veneta*
Pietro Metastasio, *Didone abbandonata, La clemenza di Tito*
Giuseppe Parini, *Il giorno, Le odi*
Pietro Verri, *Le notti romane*
Giambattista Vico, *Autobiografia, Principi di scienza nuova*

Ottocento

Giosué Carducci, *Rime nuove, Critica letteraria*
Carlo Collodi, *Pinocchio*
Gabriele D'Annunzio, *Il fuoco, Alcyone, L'innocente, La notte, Il piacere, Le vergini delle rocce*
Edoardo de Amicis, *Cuore*
Ugo Foscolo, *Dei sepolcri, Le ultime lettere di Jacopo Ortis, Le odi, Sonetti*
Giacomo Leopardi, *Canti, Operette morali, Zibaldone*
Alessandro Manzoni, *I promessi sposi, Inni sacri, Storia della colonna infame, Adelchi*
Ippolito Nievo, *Confessioni di un italiano*
Giovanni Pascoli, *Myrica, Il fanciullino*
Giovanni Verga, *I Malavoglia, Vita nei campi, Novelle rusticane, Cavalleria rusticana, Mastro Don Gesualdo*

Novecento

Sibilla Aleramo, *Una donna, Selva d'amore*
Anna Banti, *Artemesia*
Alessandro Baricco, *Seta, Oceano Mare*
Giorgio Bassani, *Il Giardino dei Finzi-Contini*
Massimo Bontempelli, *La scacchiera davanti allo specchio, Il figlio di due madri*
Vitaliano Brancati, *Il bell'Antonio*
Italo Calvino, *Il sentiero dei nidi di ragno, Marcovaldo, Cosmicomiche, Le città invisibili, Lezioni americane, Se una notte d'inverno un viaggiatore*
Andrea Camilleri, *La forma dell'acqua, Una lama di luce*
Dino Campana, *Canti orfici*
Cristina Campo, *Passo d'addio, La tigre assenza*
Giorgio Caproni, *Il seme del piangere*
Gianni Celati, *Quattro novelle sulle apparenze*
Vincenzo Consolo, *Il sorriso dell'ignoto marinaio*
Fernanda Farias De Albuquerque, *Princesa*

Grazia Deledda, *La chiesa della solitudine, Canne al vento*
Umberto Eco, *Il nome della rosa, Il pendolo di Foucault*
Dario Fo, *Morte accidentale di un anarchico*
Carlo Emilio Gadda, *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana, La cognizione del dolore*
Beppe Fenoglio, *Il partigiano Johnny*
Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*
Corrado Govoni, *Gli aborti, Rarefazioni e parole in libertà*
Guido Gozzano, *I colloqui*
Antonio Gramsci, *Quaderni dal carcere*
Pap Khouma, *Io venditore di elefanti*
Carlo Levi, *Cristo si è fermato a Eboli*
Primo Levi, *Se questo è un uomo, Il sistema periodico*
Carlo Lucarelli, *Almost Blue*
Mario Luzi, *Avvento notturno, Nel magma, Libro di Ipazia*
Curzio Malaparte, *La pelle*
Dacia Maraini, *Lunga vita di Marianna Ucrìa, Bagheria*
Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto del Futurismo, Mafarka il futurista, Teatro futurista*
Paola Masino, *Monte Igoso*
Alda Merini, *Ballate non pagate, La Terra Santa*
Carlo Michelstaedter: *La persuasione e la retorica*
Eugenio Montale, *Ossi di Seppia, Le occasioni, La bufera e altro*
Elsa Morante, *La Storia: Romanzo, L'isola di Arturo*
Alberto Moravia, *Gli indifferenti, Il conformista, Agostino*
Guido Morselli, *Dissipatio H. G.*
I novissimi, *Poesie per gli anni '60*
Anna Maria Ortese, *L'iguana, Il mare non bagna Napoli*
Aldo Palazzeschi, *L'incendiario, Poesie, La sorelle Materassi*
Pier Paolo Pasolini, *Le ceneri di Gramsci, Empirismo eretico, Ragazzi di vita, Una vita violenta*
Cesare Pavese, *La luna e i falò, Paesi tuoi*
Sandro Penna, *Poesie, Una strana gioia di vivere*
Luigi Pirandello, *Sei personaggi in cerca d'autore, Il fu Mattia Pascal, Novelle per un anno, "Umorismo," Così è se vi pare*
Antonia Pozzi, *Parole*
Salvatore Quasimodo, *Poesie, Giorno dopo giorno, Ed è subito sera, Lirici greci*
Amelia Rosselli, *Variazioni belliche, Sleep: poesie in inglese*
Edoardo Sanguineti, *Corollario, Wirrwarr*
Umberto Saba, *Trieste e una donna, Canzoniere*
Matilde Serao, *Il ventre di Napoli*
Alberto Savinio, *Tragedia dell'infanzia*
Camillo Sbarbaro, *Rimanenze, Pianissimo*
Leonardo Sciascia, *A ciascuno il suo, Il giorno della civetta, Todo modo*
Ignazio Silone, *Pane e vino, Fontamara*
Maria Luisa Spaziani, *Le acque del Sabato, Utilità della memoria*
Italo Svevo, *La Coscienza di Zeno, Senilità*
Antonio Tabucchi, *Piccoli equivoci senza importanza, Notturmo indiano, Piazza Italia, Requiem*
Giuseppe Tommasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*

Giuseppe Ungaretti, *L'Allegria, Sentimento del tempo, La terra promessa, Ragioni d'una poesia, Il dolore*

Renata Viganò, *Donne delle resistenze, L'Agnese va a morire*

Elio Vittorini, *Conversazione in Sicilia*

Andrea Zanzotto, *Dietro il paesaggio, IX ecloghe, Filò*

Il ventunesimo secolo

Carmine Abate, *Il ballo tondo, La festa del ritorno, Tra due mari*

Luther Blissett, *Q*

Cristina Ali Farah, *Madre piccolo*

Elena Ferrante, *L'amore molesto, La figlia oscura*

Amara Lakhous, *Scontro di civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio*

Wu Ming, *Manituana, Altai*

Film

Goffredo Alessandrini, *Luciano Serra, pilota*

Gianni Amelio, *Lamerica, Ladri di bambini*

Marco Amenta, *La siciliana ribelle*

Michelangelo Antonioni, *Deserto rosso, L'avventura, La notte, L'eclisse, Blow up, Le amiche, Zabriskie Point*

Francesca Archibugi, *Mignon è partita, Verso sera*

Dario Argento, *L'uccello dalla piume di cristallo, Profondo rosso, Suspiria*

Pupi Avati, *Una storia di ragazzi e ragazze*

Carlo Ausino, *La città dell'ultima paura*

Mario Bava, *La ragazza che sapeva troppo*

Marco Bellocchio, *I pugni in tasca, Enrico IV, Buongiorno, notte, L'ora di religione*

Rachid Benhadj, *Il pane nudo*

Roberto Benigni, *Non ci resta che piangere, La vita è bella*

Francesca Bertini and Gustavo Serena, *Assunta Spina*

Bernardo Bertolucci, *Il conformista, La strategia del ragno, Ultimo tango a Parigi, The Dreamers, The Last Emperor*

Alessandro Blasetti, *1860, L'assedio dell'Alcazar*

Guido Brignone, *Maciste all'inferno*

Mimmi Calopresti, *La seconda volta*

Mario Camerini, *Il grande appello, I grandi magazzini, Il signor Max*

Jonas Carpignano, *Mediterranea, A Ciambra*

Liliana Cavani, *Il portiere di notte, Al di là del bene e del male, Il gioco di Ripley, La pelle*

Mario Caserini, *Gli ultimi giorni di Pompei*

Enzo C. Castellari, *Quel maledetto treno blindato, I nuovi barbari, Fuga dal Bronx*

Cipri e Maresco, *Totò che visse due volte*

Cristina Comencini, *La bestia nel cuore, Bianco e nero, Latin Lover*

Francesca Comencini, *Mobbing: Mi piace lavorare, Un giorno speciale, Amori*

Luigi Comencini, *Mio dio come sono caduta in basso*

Alessio Cremonini, *Sulla mia pelle*

Sergio Dorbucci, *Django*

Emanuele Crialesi, *Nuovomondo, Respiro, Terraferma*

Claudio Cupellini, *Una vita tranquilla, Alaska*
Damiani Damiani, *A ciascuno il suo, Quien Sabes?, La piovra*
Ruggero Deodato, *Cannibal Holocaust*
Fernando di Leo, *Il boss*
Renato De Maria, *La prima linea*
Giuseppe de Sanctis, *Riso amaro*
Vittorio De Sica, *Maddalena, zero in condotta, Ladri di biciclette, Il giardino dei Finzi-Contini, la ciociara, Sciuscià, Umberto D, Miracolo a Milano*
Fernando Di Leo, *Milano calibro nove*
Pierfrancesco Diliberto, *La mafai uccide solo d'estate*
Giorgio Diritti, *L'uomo che verrà*
Federico Fellini, *La strada, Otto e mezzo, La dolce vita, Roma, Satyricon, Intervista, Il Casanova di Fellini, Amarcord, E la nave va, Le notti di Cabiria*
Marco Ferreri, *Il seme dell'uomo*
Giovacchino Forzano, *Camicia nera*
Pietro Francisi, *Ercole*
Lucio Fulci, *I guerrieri dell'anno 2072, Zombi 2*
Carmine Gallone, *Scipio Africanus*
Erik Gandini, *Videocracy*
Matteo Garrone, *Gomorra, Reality, L'imbalsamatore, Dogman, Il racconto dei racconti*
Augusto Genina, *L'assedio dell'Alcazar, Lo squadrone bianco*
Pietro Germi, *Divorzio all'italiana, Sedotta e abbandonata, Nel nome della legge*
Marco Tullio Giordana, *I cento passi, La meglio gioventù, Pasolini, un delitto italiano, Quando sei nato non puoi più nasconderti, Piazza Fontana, Romanzo di una strage*
Fabio Grassadonia and Antonio Piazza, *Salvo*
Luca Guadagnino, *Suspiria, Call Me By Your Name, Io sono l'amore, A Bigger Splash*
Enrico Guazzoni, *Quo vadis?*
Wilma Labate, *Domenica*
Alberto Lattuada, *Mafioso*
Umberto Lenzi, *Incubo sulla città contaminata, Napoli violenta*
Sergio Leone, *Il buono, il brutto e il cattivo, C'era una volta il west, Per un pugno di dollari, Once Upon a Time in America*
Carlo Lizzani, *Hotel Meina*
Nanni Loy, *Mi manda Piccone*
Daniele Luchetti, *Mio fratello è figlio unico*
Luca Lucini, *Tre metri sopra il cielo, L'uomo perfetto*
Alina Marazzi, *Vogliamo anche le rose, Tutto parla di te*
Bruno Mattei, *Rats: Notte di terrore*
Mohson Melliti, *Io, l'altro*
Luca Miniero, *Benvenuto al sud*
Federico Moccia, *Scusa ma ti voglio sposare, Scusa ma ti chiamo amore, Universitari*
Mario Monicelli, *I soliti ignoti, Amici miei*
Giuliano Montaldo, *Tempo di uccidere*
Nanni Moretti, *Caro diario, Palombella rossa, Aprile, La stanza del figlio, Habemus Papam, Il caimano, Habemus papum*
Gabriele Muccini, *L'ultimo bacio*

Francesco Munzi, *Saimir, Anime nere, Il Miracolo*
Maurizio Nicchetti, *Ladri di saponette, Volere volare*
Susanna Nicchiarelli, *Cosmonauta*
Claudio Noce, *Good Morning Aman*
Elvira Notari, *'A santanotte, E' Piccerella*
Ermanno Olmi, *Il posto, L'albero degli zoccoli*
Ferzan Ozpetek, *La finestra di fronte, Le fate ignoranti, Cuore sacro, Il bagno turco, Allacciate le cinture, Mine vaganti, Saturno contro*
Neri Parenti, *Natale sul Nilo, Christmas in Love, Natale a Beverly Hills*
Pier Paolo Pasolini, *Il Decameron, Uccellacci e uccellini, Salò, Edipo re, Accattone, Mamma Roma, Teorema*
Giovanni Pastrone, *Cabiria*
Elio Petri, *Indagine di un cittadino al di sopra di ogni sospetto, A ciascuno il suo, La decima vittima*
Michele Placido, *Romanzo criminale, Vallanzasca: Gli angeli del male, Suburra: la serie*
Gillo Pontecorvo, *La battaglia di Algeri, Kapò*
Luis Prieto, *Ho voglia di te*
Costanza Quatriglio, *L'isola*
Michael Radford, *Il postino*
Alice Rohrwacher, *Corpo celeste, Le meraviglie, Lazzaro felice*
Francesco Rosi, *Cristo si è fermato ad Eboli, Salvatore Giuliano, Cadaveri eccellenti, Lucky Luciano, La tregua*
Gianfranco Rosi, *Sacro GRA, Fuocoammare*
Gianfranco Rosi, *Fuocoammare*
Roberto Rossellini, *Roma città aperta, Paisa, Germania anno zero, La nave bianca, Europa '51, Stromboli, Il miracolo, Viaggio in Italia, La nave bianca*
Matteo Rovere, *Veloce come il vento*
Gabriele Salvatores, *Io non ho paura, Nirvana, Quo vadis baby?, Mediterraneo*
Pasquale Scimeca, *Placido Rizzotto*
Ettore Scola, *C'eravamo tanto amati, Una giornata particolare, La terrazza*
Andrea Segre, *Io sono Li, L'ordine delle cose*
Silvio Soldini, *Pane e tulipani*
Stefano Sollima, *Suburra, A.C.A.B., Sicario, (showrunner and director), Gomorra: la serie, Romanzo criminale: la serie, ZeroZeroZero*
Paolo Sorrentino, *Il divo, Le conseguenze dell'amore, La grande bellezza, The Young Pope, The New Pope, Loro 1/2*
Marina Spada, *Il mio domani, Come l'ombra*
Sydney Sibilia, *Smetto quando voglio*
Paolo e Vittorio Taviani, *Cesare deve morire, Padre padrone, La notte di San Lorenzo, Kaos, Tu ridi*
Giuseppe Tornatore, *Nuovo cinema paradiso, La sconosciuta*
Roberta Torre, *Angela, I baci mai dati, Tano da morire*
Aldo Vergano, *Il sole sorge ancora*
Paolo Virzì, *Caterina va in città, La prima bella cosa, Tutta la vita davanti*
Luchino Visconti, *La terra trema, Il gattopardo, La caduta degli dei, Morte a Venezia, Ossessione, Senso, Bellissima, L'innocente*

Lina Wertmuller, *Pasqualino Settebellezze, Un film d'amore e d'anarchia, Travolti in un solito destino, Mimi metallurgico, ferito nell'onore, Ciao, professore!*

Edoardo Winspeare, *Galantuomini*

Franco Zeffirelli, *Tè con Mussolini, Romeo e Giulietta*

TV Shows

L'amica geniale, Gomorra: la serie, Romano criminale: la serie, Suburra: la serie, The Young Pope, The New Pope, La piovra, L'onore e il rispetto, ZeroZeroZero, Il nome della rosa

Film/tv genres/filoni to consider

Cinema d'exploitation

Cinepanettone

Commedia all'italiana

Giallo

Horror/slasher

Mondo films

Neorealism

Pastapocalypse

Poliziesco

Quality tv

Spaghetti Western

Sword and Sandal

Teen film

Youth film

Zombi films

Linguistics

Berruto, Gaetano & Massimo Cerruti. 2011. *La linguistica: Un corso introduttivo*. Torino: UTET.

D'Achille, Paolo. 2003. *L'italiano contemporaneo*. Bologna: Il Mulino.

D'Agostino, Mari. 2007. *Sociolinguistica dell'Italia contemporanea*. Bologna: Il Mulino.

Dante. *De vulgari eloquentia*. 2000. Milano: Garzanti. (Leggeremo solo Libro I.)

Dardano, Maurizio. 1996. *Manualetto di linguistica italiana*. 2ed. Milano: Zanichelli.

La Fauci, Nunzio. 2009. *Compendio di sintassi italiana*. Bologna: Il Mulino.

Marazzini, Claudio. 2002. *La lingua italiana. Profilo storico*. Terza edizione. Bologna: il Mulino.

Marazzini, Claudio. 2006. *La storia della lingua italiana attraverso i testi*. Bologna: Il Mulino.

Patota, Giuseppe. 2002. *Lineamenti di grammatica storica dell'italiano*. Bologna: Il Mulino.

Schmid, Stephan. 1999. *Fonetica e fonologia dell'italiano*. Torino: Paravia Scriptorium. (see

Prof. Aski for this text)